

## ΣΚΗΝΗ 40- ΠΟΤΑΜΙ - ΕΞΩΤ./ΗΜΕΡΑ

Στην όχθη του ποταμού Καλαμά βαδίζει μια πομπή είκοσι ατόμων με επικεφαλής ένα παπά και τελευταίους δυο αστυνομικούς. Ενδιάμεσα το μπουλούκι των προσφύγων που πάει για βάφτιση. Ανάμεσά τους κι ο Αχιλλέας με το Θωμά.

Μια γυναίκα βοηθάει τον παπά κρατώντας του τα σεντόνια, τα άμφια, το σταυρό. Όλα έτοιμα για την βάφτιση.

Ο Αχιλλέας ξεμένει τελευταίος και κάνει νόημα του Θωμά να έρθει κοντά. Του δείχνει κάτι στην άλλη μεριά του ποταμού. Το σκέφτονται.

Ο αστυνόμος τους φωνάζει να ακολουθήσουν την πομπή. Αυτοί αδιαφορούν. Έρχεται κοντά τους και κάνει να τους σπρώξει να ξαναμπούν στη σειρά. Ο Αχιλλέας του κατεβάζει απότομα τα χέρια και πριν αυτός προλάβει να αντιδράσει δήθεν υπακούουν και ξαναπαίνουν στην πομπή. Ακολουθούν ανταλλάσσοντας ματιές με το Θωμά με την προσοχή τους τεταμένη.

Μόλις αρχίζει η ετοιμασία της βάφτισης το βάζουν στα πόδια.

Οι δυο αστυνόμοι προς στιγμή τα χάνουν αλλά αμέσως ξεχνώνονται στο κατόπι τους.

Ο Αχιλλέας και πίσω ο Θωμάς τρέχουν στην όχθη του ποταμού ανάμεσα στις πυκνές φυλλωσιές. Φτάνουν σε αδιέξοδο πάνω σ' ένα βράχο.

Πίσω τους οι αστυνόμοι πλησιάζουν επικίνδυνα.

Ο Αχιλλέας δεν διστάζει και ρίχνεται στο ποτάμι από ψηλά. Κολυμπάει να βγει στην απέναντι όχθη.

Ο Θωμάς βλέπει τα βαθιά νερά και διστάζει.

Ο αστυνόμος έχει πλησιάσει κι είναι έτοιμος να τον πιάσει.

Δίνει μια και βουτάει και αυτός.

Οι αστυνόμοι πάνω απ' τον βράχο τον παρακολουθούν που δεν ξέρει κολύμπι.

ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ

Θα πνιγεί ρε ο ηλίθιος...

Ο Αχιλλέας έχει βγει στην άλλη όχθη και κοιτά με αγωνία την προσπάθεια του Θωμά να κολυμπήσει. Προσπαθεί να του δώσει κουράγιο.

ΑΧΙΛΛΕΑΣ

Έλα Θωμά! Έλα!

Ο αστυνόμος φεύγει τρέχοντας να κάνει τον κύκλο να πιάσει τουλάχιστον τον Αχιλλέα.

Καθώς το ποτάμι παρασέρνει τον μισοπνιγμένο Θωμά αυτός νεύει του Αχιλλέα να φύγει να σωθεί τουλάχιστον αυτός.

Ο Αχιλλέας διστάζει να τον αφήσει.

Ο αστυνόμος όμως πλησιάζει.

Ο Θωμάς του ξανακάνει νόημα να φύγει.

Ο Αχιλλέας βλέποντας τον αστυνόμο κοντά αναγκάζεται να το βάλει στα πόδια αφήνοντας το Θωμά μες στο παγωμένο νερό.

### **ΣΚΗΝΗ 43- ΠΑΡΚΙΝ ΕΘΝΙΚΗΣ- ΕΞΩΤ./ΗΜΕΡΑ**

Ένας ένας οι πρόσφυγες κατεβαίνουν από το λεωφορείο στο παρκιν της εθνικής.

Τελευταίοι κατεβαίνουν κι οι αστυνόμοι.

ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ

Περιμένετε εδώ.

Αρχίζουν κάποια μουρμουρητά, δειλές διαμαρτυρίες. Πρωτοστατεί ένας Βορειοηπειρώτης, ο ΣΤΕΛΙΟΣ (30).

ΣΤΕΛΙΟΣ

Γιατί κύριε πολίτσα; Ζητιάνοι είμαστε; Έλληνες είμαστε και πηγαίνουμε στη δουλειά.

ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ

Ξέρω, ξέρω...

ΣΤΕΛΙΟΣ

Τι ξέρεις;

ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ  
Τελείωνε.

ΣΤΕΛΙΟΣ  
Τι να τελειώνω. Αφού δεν μ'  
αφήνεις. Δουλειά πάω να βρω κι εσύ  
έρχεσαι και με πιάνεις. Τι 'ναι  
αυτό, ελευθερία;

ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ  
Πολλά λες!

ΣΤΕΛΙΟΣ  
Εγώ δεν λέω πολλά. Εσύ δεν λες  
τίποτα! Δεν μας είπατε ότι είμαστε  
Έλληνες και να 'ρθουμε στην  
πατρίδα; Ήρθαμε!

ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ  
Σκάσε ρε, μη μιλάς! Δεν ακούς;

ΣΤΕΛΙΟΣ  
Εγώ από εδώ δεν φεύγω! Δεν πάω  
πουθενά. Να φέρεις εδώ τον  
υπουργό!

Πάει να ξανανέβει στο λεωφορείο. Ο αστυνόμος τον αρπάζει.

ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ  
Έλα εδώ ρε γύφτο, που θα σου φέρω  
και τον υπουργό!  
(του ρίχνει χαστούκι)  
Τι με κοιτάς, ρε βρωμιάρη;

Ο νεότερος από τους Αλβανούς ορμάει με το κεφάλι και  
ρίχνει κάτω τον αστυνόμο. Πάει να το σκάσει.

Ο άλλος αστυνομικός προλαβαίνει και τον αρπάζει.

Επεμβαίνουν οι υπόλοιποι. Η συμπλοκή γενικεύεται.

Οι Έλληνες επιβάτες του λεωφορείου παρακολουθούν  
αδιάφοροι.