

ΦΟΡΕΙΣ ΠΟΥ ΕΛΑΒΑΝ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΙΔΑ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟ ΣΧΕΤΙΚΟ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821

- ▣ **ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ** (<https://www.nhmuseum.gr/>):
ψηφιακές δράσεις και εφαρμογές για το 1821

Εκπαιδευτικό Υλικό

Αγγίζουμε την Ιστορία! Σε συνεργασία με τον Φάρο Τυφλών Ελλάδος, το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο είναι πλέον προσβάσιμο από τυφλούς και μερικώς βλέποντες επισκέπτες.

Ψηφιακά παιχνίδια

Ελληνικές παραδοσιακές φορεσιές

Γαλανόλευκη η θωριά σου

Σήμερα γάμος γίνεται

Ψηφιακές εφαρμογές

- Περιήγηση στην Οικία Κουντουριώτη
- Αγνωρίζουμε τους πρωταγωνιστές της Επανάστασης του 1821!
- Το κτήριο της Παλαιάς Βουλής και η κοινοβουλευτική ζωή της Ελλάδας
- Παιχνίδι Μυστηρίου: Η επιστροφή των χαμένων κειμηλίων
- Τα όπλα την εποχή της Επανάστασης του 1821
- «Imagining the Balkans». Ταυτότητες και μνήμη στον μακρύ 19ο αιώνα
- Οικογενειακές ιστορίες/Οικογένειες με ιστορία
- Ταναυτικά νησιά και η ελληνική ναυσιπλοΐα την εποχή της Επανάστασης του 1821
- Φιλελληνισμός και φιλέλληνες στα χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων – 1821,
<https://library.parliament.gr>

στο

<https://library.parliament.gr/%CE%95%CE%BA%CE%B8%CE%AD%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%82/1821>

Η Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων δημιούργησε ένα σημείο όπου συγκεντρώνει πηγές γύρω από το 1821, μιας και είναι θεματοφύλακας ποικίλων τεκμηρίων, σπάνιων, πολύτιμων και σημαντικών, που αφορούν το 1821. Το υλικό εμπλουτίζεται.

📄 Τα Αρχεία της Ελληνικής Παλιγγενεσίας

<https://paligenesia.parliament.gr/>

μία από τις πιο σημαντικές αρχειακές συλλογές της Βιβλιοθήκης της Βουλής, αποτελούνται από τριάντα οκτώ κώδικες και δέκα χιλιάδες λυτά έγγραφα, τα οποία χρονολογούνται από την έναρξη του αγώνα της ανεξαρτησίας έως την εκλογή του πρώτου «βασιλέα της Ελλάδος» Όθωνα (1821-1832)

ΓΕΝΙΚΑ ΑΡΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

📄 Γενικά Αρχεία του Κράτους <http://www.gak.gr/index.php/el/>

📄 Γενικά Αρχεία του Κράτους-200 χρόνια από την Επανάσταση

http://www.gak.gr/index.php/el/?option=com_content&view=article&id=358

Τα Γενικά Αρχεία του Κράτους (Γ.Α.Κ.) διαθέτουν ταστις μεγαλύτερες σε όγκο πρωτογενείς αρχειακές πηγές για το 1821, συμμετέχουν ενεργά στην «Πρωτοβουλία 1821-2021» για την επέτειο των 200 χρόνων από την Επανάσταση. Με μία σειρά δράσεων, θα αξιολογηθούν τα μοναδικά αρχειακά τεκμήρια των Γ.Α.Κ. προκειμένου να επιτευχθεί μια συνολική θεώρηση του 1821, να αναδειχθούν οι πολλαπλές όψεις της ιστορίας της συγκεκριμένης περιόδου αλλά και η εκ νέου προσέγγισή της.

📄 ΓΕΝΙΚΑ ΑΡΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ-ΑΡΧΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΕΣ

<http://www.gak.gr/index.php/el/menu-el/gak-sillogi/arxeia-kai-syloges#kentriki-ypiresia-k-y-ton-g-a-k>

Δημόσια αρχεία. Στην Κεντρική Υπηρεσία (Κ.Υ.) των Γ.Α.Κ. διακρίνονται: α) οι μεγάλες κατηγορίες των αρχείων του 19^{ου} αιώνα και συγκεκριμένα της περιόδου του Αγώνα, του Ιωάννη Καποδίστρια, του

0θωνα, του Γεωργίου Α' και Β) τα αρχεία του 20^{ου} και 21^{ου} αιώνα, καθώς και αρχεία δικαστικών και συμβολαιογραφικών αρχών.

Ιδιωτικά αρχεία και Συλλογές. Οι Μικρές Συλλογές Περιλαμβάνουν ιδιωτικές συλλογές, προσωπικά αρχεία, αρχεία οικογενειών και σύμμεικτες συλλογές με ποικίλο περιεχόμενο.

Η **Συλλογή Βλαχογιάννη** αποτελεί σημαντική συλλογή της Κ.Υ. των Γ.Α.Κ. η οποία αποτελείται από φακέλους εγγράφων, χειρόγραφα, κυτία με θεματικό περιεχόμενο, έντυπα και βιβλιογραφικά δελτία που προέρχονται από την προσωπική συλλογή του ιδρυτή των Γενικών Αρχείων του Κράτους, ιστοριοδίφη Γιάννη Βλαχογιάννη (Κατάλογοι Α' - ΣΤ').

Η **Συλλογή των Χειρογράφων** των Γ.Α.Κ. αποτελείται από χειρόγραφα εκκλησιαστικού, ιστορικού, νομικού και φιλολογικού περιεχομένου, τα οποία εκτείνονται από τον 11ο μέχρι και τον 19ο αιώνα.

Η **Συλλογή Χαρακτικών** περιλαμβάνει χάρτες, λιθογραφίες και λευκώματα, μεταξύτων οποιών σημαντική θέση κατέχει η Χάρτα του Ρήγα.

📄 **Εθνικό ευρετήριο αρχείων**

<http://www.gak.gr/index.php/el/menu-el/diaxeirisi-pliroforias/eth-eyr-arx>

Το Εθνικό Ευρετήριο Αρχείων υλοποιείται από τα Γενικά Αρχεία του Κράτους στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους και έχει σκοπό την εποπτεία του συνόλου της αρχειακής παραγωγής της χώρας και την εξυπηρέτηση των ερευνητών.

📄 **Ευρωπαϊκή πύλη αρχείων**

<http://www.archivesportaleurope.net/el/home;jsessionid=794F75BD5A7C359DC54BE79020B264E8>

Η Ευρωπαϊκή Πύλη των Αρχείων παρέχει πρόσβαση σε πληροφορίες για το αρχειακό υλικό διαφορετικών Ευρωπαϊκών χωρών καθώς και πληροφορίες για αρχειακούς φορείς σε όλη την ήπειρο.

📄 **Πρωτοβουλία 1821-2021** <https://www.protovoulia21.gr/>

Η **Πρωτοβουλία 1821-2021** συγκροτήθηκε εν όψει της επετείου των 200 ετών από την έναρξη της **[Ελληνικής Επανάστασης](#)** και είναι το αποτέλεσμα της

συστηματικής συνεργασίας κοινωφελών,
πολιτιστικών και επιστημονικών [ιδρυμάτων](#) της
χώρας και της Εθνικής Τράπεζας.

▣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΑΝΤΙΛΟΓΙΑΣ

<https://www.protovoulia21.gr/draseis/draseis-istorikis-antilogias/>

Με αφορμή τον εορτασμό της πεπετίου 200 χρόνων από
την Επανάσταση του 1821, το Ίδρυμα Λαμπράκη σχεδίασε
σε συνεργασία με τον Όμιλο για την Ιστορική
Εκπαίδευση στην Ελλάδα (Ο.Ι.Ε.Ε.) και με το
Ινστιτούτο Ρητορικών και Επικοινωνιακών
Σπουδών Ελλάδας (Ι.Ρ.Ε.Σ.Ε.), εκπαιδευτικό πρόγραμμα,
το οποίο πρόκειται να αναπτύξει σε σχολεία της
πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ –

<https://www.rchumanities.gr>, θα βρείτε στήλη με συνδέσμους
«ΨΗΦΙΑΚΟ ΑΡΧΕΙΟ 1821»

Ειδικότερα:

Το πρόγραμμα <https://www.rchumanities.gr/1821-perigrafi-programmatos/>

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ «Πώς θυμόμαστε την Επανάσταση του 1821;» – Μια σχολική δράση τοπικής ιστορίας

(<https://www.rchumanities.gr/1821-ekpaideytikh-drash/>)

Η Επιστημονική Επιτροπή του ερευνητικού
προγράμματος «Η Ελληνική Επανάσταση του 1821:
Ψηφιακό Αρχείο» προτείνει στην εκπαιδευτική
κοινότητα μία δράση Τοπικής Ιστορίας, προσκαλώντας
μαθητές να μελετήσουν «πώς θυμόμαστε» το παρελθόν και
να τους εξοικειώσει με τη δουλειά του ιστορικού,
του ερευνητή και του αρχειονόμου. Στόχος της
προτεινόμενης δράσης είναι να εντοπιστούν στην
ευρύτερη περιοχή όπου βρίσκεται η σχολική μονάδα
υλικά τεκμήρια που σχετίζονται με την Ελληνική
Επανάσταση του 1821: μνημεία και ηρώα, δρόμοι, πλατείες,
βιβλία, αντικείμενα τέχνης, κ.ά. Στη συνέχεια, οι
σχολικές ομάδες καλούνται να πραγματοποιήσουν
έρευνα για τα υλικά τεκμήρια που εντόπισαν και να
καταγράψουν τα στοιχεία σε μια ειδική ψηφιακή
φόρμα.

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ - Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και
Καινοτομίας,**

παίχνιδι με επίκεντρο τον λόρδο Βύρωνα (εν
εξελίξει) <https://hilab.di.ionio.gr/byron/>